

APPEL À COMMUNICATIONS
XI^E BIENNALE DE L'AFRAPS

PRATIQUES PHYSIQUES À L'ÉPREUVE DES BOULEVERSEMENTS

ADAPTATIONS, RECONFIGURATIONS, RÉINVENTIONS



UFR STAPS
DE BESANÇON

10 AU 12 JUIN 2026



UNIVERSITÉ
MARIE & LOUIS
PASTEUR



UFR STAPS Sciences et techniques
des activités physiques
et sportives



APPEL À COMMUNICATIONS

XI^E BIENNALE DE L'AFRAPS

RÉSUMÉ

Nos sociétés contemporaines sont traversées par un ensemble de changements, aussi bien sociaux que politiques ou culturels, qui ont chacun des conséquences (directes ou indirectes) sur les pratiques physiques et sportives. Cette XI^e Biennale de l'AFRAPS propose de réfléchir, dans une approche interdisciplinaire, à la manière dont les individus, les institutions et les territoires s'adaptent, résistent ou réinventent leurs rapports aux activités physiques et au sport face aux bouleversements contemporains. Les contributions attendues pourront relever aussi bien de la recherche empirique que d'une approche théorique ou critique.

ARGUMENTAIRE

Depuis plusieurs décennies, le monde contemporain est traversé par une succession de crises qui s'enchevêtrent et s'intensifient : sanitaires (COVID-19, épidémies mondiales), économiques (récessions, inflation, précarisation), environnementales (dérèglement climatique, pollution, effondrement de la biodiversité), politiques (désaffection démocratique, montée des extrêmes), sans oublier les crises sociales, existentielles, éducatives, identitaires ou générationnelles. Ces changements qu'induisent les « crises » se manifestent à la fois à l'échelle collective et individuelle, affectant les sociétés dans leur globalité aussi bien que les trajectoires personnelles (crise de l'adolescence, du vieillissement, crise familiale, etc.).

Dans ce contexte de crises en chaîne, les pratiques physiques et sportives propres aux XX^e et XXI^e siècles apparaissent comme un prisme particulièrement fécond pour observer les dynamiques d'adaptation, de contestation, de réinvention ou de mutation de nos sociétés contemporaines.

En effet, pratique sociale à part entière, le sport (entendu dans une acception large incluant les pratiques corporelles instituées ou informelles, compétitives ou récréatives, de loisir ou de santé), cristallise et expose des enjeux aussi bien sociaux qu'éducatifs, politiques, économiques, philosophiques ou médicaux.

Cette biennale entend interroger, à travers une approche pluridisciplinaire en sciences humaines et sociales et sciences de la vie et de la santé, les reconfigurations contemporaines du champ sportif et des pratiques physiques à l'épreuve des transformations sociétales. Il s'agira d'explorer aussi bien les mutations systémiques (institutionnelles, territoriales, etc.) que les recompositions à l'échelle des parcours individuels. L'objectif est d'offrir un espace de réflexion interdisciplinaire qui intègre à la fois les sciences humaines et sociales et les sciences de la vie et de la santé. Plusieurs axes sont ici proposés mais ils ne sont bien entendu pas exhaustifs.

APPEL À COMMUNICATIONS

XI^E BIENNALE DE L'AFRAPS

AXES THÉMATIQUES PROPOSÉS

Pratiques physiques, crises psychologiques et santé mentale

La pratique physique est reconnue pour ses effets positifs sur la santé mentale (régulation du stress, de l'anxiété, prévention de la dépression). Toutefois, des périodes de forts changements peuvent exacerber des troubles ou provoquer un épuisement psychologique, y compris chez les athlètes. Comment penser les usages thérapeutiques du sport (en psychologie du sport, médecine, neurosciences), mais aussi ses effets ambivalents, à la lumière des dimensions socioculturelles de la souffrance mentale (pressions sociales, normes genrées, performances attendues) ?

Pratiques physiques et transformations des corps

Modifications hormonales (puberté, cycle menstruel, grossesses, ménopause), vieillissement (sarcopénie), transition de genre, handicap, blessures et modifications corporelles volontaires (musculature extrême, etc.) affectent en profondeur les conditions de pratique physique. Ces transformations corporelles peuvent être étudiées à la fois sous l'angle physiologique (capacités, douleurs, adaptations, biomécanique) et sous l'angle des sciences humaines et sociales (enjeux identitaires, esthétiques ou symboliques). Comment les institutions sportives, les discours médicaux et les cultures corporelles accompagnent-ils ou normativisent-ils ces transformations ?

Pratiques physiques et changements identitaires

Le sport constitue un terrain d'expression identitaire et des conflictualités peuvent parfois émerger, par exemple autour de questionnements relatifs au genre, aux origines, aux croyances, etc.). Ces processus peuvent être appréhendés à travers les dynamiques psychosociales (estime de soi, exclusion, discrimination) mais aussi à travers des modalités corporelles d'inscription de l'identité (hormones, morphologie, codes vestimentaires). Comment les sciences sociales, la médecine du sport et la philosophie peuvent-elles par exemple croiser leurs regards pour mieux comprendre les usages identitaires du corps en mouvement ?

APPEL À COMMUNICATIONS

XI^E BIENNALE DE L'AFRAPS

Reconfigurations du sport de haut niveau : violences, abus et remises en question éthiques

Le sport de haut niveau est confronté à une crise de légitimité liée aux révélations sur les violences sexuelles, psychologiques et institutionnelles. Si les sciences médicales et la psychologie sont mobilisées pour diagnostiquer les effets de l'emprise, d'un traumatisme ou du surentraînement par exemple, les sciences sociales interrogent les structures de pouvoir, les silences et la culture de la performance. Cet axe invite à croiser ces approches pour penser les modalités et les conséquences des transformations propres au sport de haut niveau.

Réinventions des pratiques physiques scolaires ?

Dans un contexte de remise en question du système éducatif (perte de sens, inégalités scolaires, crise des vocations, etc.), la place de l'EPS à l'école semble bousculée par des tensions pédagogiques, économiques, politiques et sanitaires. Dans une société marquée par un individualisme contemporain croissant, ces tensions interrogent la capacité de l'école, et de l'EPS en particulier - dans son rapport singulier au corps et à la motricité - , à cultiver des valeurs de vivre ensemble et de fraternité chez les élèves. Comment conjuguer les finalités éducatives classiques de l'EPS (construction de compétences motrices, développement psychosocial, accès à une culture corporelle partagée, etc.) avec les attentes contemporaines en matière de santé publique, d'écocitoyenneté, de bien-être psychique mais aussi de renforcement du lien social ? Ce questionnement appelle par exemple un dialogue entre sciences de l'éducation, didactique de l'EPS, physiologie de l'effort, sociologie de l'école et politiques de santé.

Innovations et créativité dans les activités physiques et sportives

Les crises stimulent la créativité sportive : nouvelles formes de pratiques (e-sport, auto-organisation), hybridations entre espaces numériques et physiques, innovations techniques (réalité virtuelle, réalité augmentée) ou biomécaniques. Ce dynamisme soulève des enjeux en termes de santé, d'équipement du corps, d'accessibilité ou encore de normativité. Quelles méthodologies permettent de penser ces innovations dans une double perspective : celle de l'adaptation physiologique et celle de la transformation sociale ? Comment les changements dans le monde sportif conduisent-ils les chercheurs à penser autrement leur objet ?

APPEL À COMMUNICATIONS

XI^E BIENNALE DE L'AFRAPS

Pratiques physiques, enjeux économiques et inégalités

Les questions d'égalité d'accès à l'activité physique intéressent les politiques publiques depuis de nombreuses décennies. Qu'en est-il aujourd'hui ? Comment penser une justice sportive en période d'austérité ou de récessions économiques ? Cette entrée pourrait permettre de croiser des analyses socio-économiques avec des perspectives ancrées en sciences de la vie, notamment concernant la condition physique ou l'exposition aux risques (obésité, maladies chroniques). Comment penser une justice sportive en période d'austérité ou de récessions économiques ?

Pratiques physiques et changements environnementaux

Les effets du dérèglement climatique affectent directement les pratiques sportives : conditions extrêmes, dégradation de milieux naturels, perturbation des rythmes saisonniers, etc. À cela s'ajoute la remise en cause de l'empreinte écologique des grands événements. Ce thème engage des réflexions sur l'adaptation physiologique (thermorégulation, performance en altitude ou chaleur) mais aussi sur les transformations des enjeux, des normes et des politiques sportives en matière de soutenabilité. Le sport peut-il se réinventer pour devenir un levier de transition écologique ?

Des institutions sportives en transformation

Depuis l'émergence des contre-cultures sportives et l'apparition des sports de glisse, le sport fédéral est confronté à de nouvelles attentes de la part des pratiquants. Le surgissement d'activités physiques auto-organisées, qui mettent en avant le fun et le rejet de la compétition bousculent les normes sportives défendues par le sport dit *mainstream*. Si le surf et le skate sont désormais des disciplines olympiques, comment comprendre un intérêt sans cesse renouvelé pour des pratiques « nouvelles », « émergentes » ou « alternatives » ? La diversité de l'offre sportive invite à questionner les enjeux relatifs à chacune de ces pratiques inédites, selon une perspective pluridisciplinaire. S'agit-il, pour une fédération, de conquérir un nouveau marché en inventant des pratiques hybrides ? Les contre-cultures ou sous-cultures sportives permettent-elles encore de penser le sport autrement ? Que nous apprennent des pratiques telles le parkour ou le street work-out des déterminants de la performance ? Comment des pratiques inédites peuvent-elles favoriser des projets éducatifs ?

APPEL À COMMUNICATIONS

XI^E BIENNALE DE L'AFRAPS

Pratiques physiques, bien-être et crises sanitaires

Les crises sanitaires modifient les rapports au corps, à l'hygiène, au risque et à la mobilité. L'activité physique s'y affirme comme enjeu de santé publique (prévention de la sédentarité, renforcement immunitaire), mais les pratiques sont également affectées par les mesures de distanciation, la peur du contact ou la réorganisation des espaces. Comment articuler approches épidémiologiques, biomédicales, psychologiques et socioculturelles pour saisir les conséquences (durables ou éphémères) des pandémies sur les pratiques sportives ?

Pratiques physiques et catastrophes : pratiques en temps de guerre, crise ou chaos

Dans des contextes extrêmes (guerre, exil, désastre écologique ou technologique), la pratique physique peut disparaître, se déplacer ou se transformer en ressource de survie, de cohésion, voire de reconstruction identitaire. Cet axe interroge les capacités physiologiques et psychiques de mobilisation du corps en situation de crise, tout en analysant les fonctions sociales, symboliques ou thérapeutiques du sport dans des environnements dévastés ou instables. Comment les pratiques physiques survivent-elles, disparaissent-elles, se transforment-elles ou deviennent-elles essentielles après des catastrophes ?

MODALITÉS D'ENVOI DES PROPOSITIONS

Les communications sont attendues en français. Le résumé comprendra 500 mots maximum. Il devra expliciter la pertinence du projet au regard de la thématique générale de la Biennale et, éventuellement, son rattachement à l'une (ou à plusieurs) des entrées proposées dans l'appel à communications. Il exposera clairement le champ scientifique dans lequel se situe l'analyse, la question de recherche posée, la méthode utilisée et les analyses escomptées. La Biennale de l'AFRAPS accueille également des communications professionnelles, fondées sur des expériences de terrain, des démarches d'innovation ou de formation, dès lors qu'elles s'inscrivent dans une réflexion argumentée en lien avec la thématique générale et les axes proposés.

Les propositions suivront la mise en forme du modèle mis à disposition (fichier *template*) sur le site de l'événement et feront figurer les coordonnées précises du ou des auteurs (nom, prénom, université, statut, adresse électronique et numéro de téléphone portable). En plus du résumé, il conviendra de choisir cinq mots-clés.

Les communicants devront envoyer **avant le 15 décembre 2025**, un résumé et une courte notice biographique via le site <https://biennale-afraps.sciencesconf.org/>.

Le document portera le nom du communicant.

L'acceptation sera notifiée après réunion du comité scientifique (31 janvier 2026).

APPEL À COMMUNICATIONS

XI^E BIENNALE DE L'AFRAPS

RESPONSABLES DE LA BIENNALE

Romain Baron, Professeur Agrégé d'EPS
Willy Hugedet, Maître de conférences
Sébastien Laffage-Cosnier, Professeur des Universités
Gilles Ravier, Maître de conférences HDR
Célia Ruffino, Maîtresse de conférences
Audrey Tuaillon Demésy, Professeure des Universités

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Ba Ousmane, Professeur Assimilé, Université Cheikh Anta Diop de Dakar, Sénégal
Bolz Daphné, Professeure des Universités, Université de Rouen Normandie, France
Bui-Xuân Gilles, Professeur des Universités émérite, Université d'Artois, France
Carlier Ghislain, Professeur Ordinaire émérite, Université catholique de Louvain, Belgique
Colson Serge, Professeur des Universités, Université de Côte d'azur, France
Dieu Olivier, Maître de conférences HDR, Université du Littoral Côte d'Opale, France
Dupuy Olivier, Maître de conférences, Université de Poitiers, France
El Akari Abderrazak, Professeur, Institut Royal de Formation des Cadres de la Jeunesse et des Sports, Salé, Maroc
Favier-Ambrosini Brice, Professeur, Université du Québec à Chicoutimi, Canada
Fuchs Julien, Professeur des Universités, Université de Bretagne Occidentale, France
Ferez Sylvain, Professeur Associé, Université de Lausanne, Suisse
Gottsmann Léa, Maîtresse de conférences, ENS Rennes, France
Gutierrez Laurent, Professeur des Universités, Université Paris-Nanterre, France
Isacco Laurie, Maîtresse de conférences, Université de Clermont-Ferrand, France
Joing Isabelle, Maîtresse de conférences, Université de Lille, France
Joncheray Hélène, Maîtresse de conférences HDR, Université Paris Cité, détachée (Chercheuse) à l'INSEP - Visiting Associate Professor, Western Sydney University, Australie
Lentillon-Kaestner Vanessa, Professeure ordinaire, HEP de Vaud, Suisse
Llena Clément, Maître de conférences, Université de Lille, France
Meyre Jean-Michel, Professeur agrégé et Docteur, Université de Montpellier, France
Mikulovic Jacques, Professeur des Universités, Recteur de l'académie de Mayotte, France
Monier Brice, Maître de conférences, Université de Lorraine, France
Petiot Oriane, Maîtresse de conférences, Université de Bretagne Occidentale, France
Sizorn Magali, Maîtresse de conférences, Université de Rouen Normandie, France
Soutou Antonio, Maître de conférences, Université Antonine, Liban
Suchet André, Maître de conférences HDR, Université de Bordeaux, France
Sudre David, Maître de conférences, Université Paris Cité, France
Visioli Jérôme, Maître de conférences, Université de Bretagne Occidentale - France

SECRÉTARIAT DE LA BIENNALE

03.81.66.67.16.

ufrstaps-biennale-afraps-2026@univ-fcomte.fr

Laboratoire C3S « Culture, Sport, Santé, Société » (UR 4660)
UFR Staps de Besançon, Université Marie et Louis Pasteur
31 rue de l'Épitaphe
25 000 Besançon

APPEL À COMMUNICATIONS

XI^E BIENNALE DE L'AFRAPS

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

- Basson, J. C., & Sallé, L. (2023). The impact of the COVID-19 pandemic on sports-based youth development: The case of the rugby association 'Rebonds!'. *Contemporary Social Science*, 18(1), 76–89.
- Carmichael, M. A., Thomson, R. L., Moran, L. J., & Wycherley, T. P. (2021). The Impact of Menstrual Cycle Phase on Athletes' Performance: A Narrative Review. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(4). <https://doi.org/10.3390/ijerph18041667>.
- Collinet, C. (2002). Le sport dans la sociologie française. *L'Année sociologique*, 52(2), 269–295.
- During, B. (1981). *La crise des pédagogies corporelles*. Scarabée.
- Ehrenberg, A. (1998). *La fatigue d'être soi : Dépression et société*. Odile Jacob.
- Faiss, R., Raberin, A., Brocherie, F., & Millet, G. P. (2024). Repeated-sprint training in hypoxia: A review with 10 years of perspective. *Journal of Sports Sciences*, 1-15. <https://doi.org/10.1080/02640414.2024.2416821>.
- Forté, L. (2018). Les effets socialisateurs de la blessure : De l'érosion au renforcement des vocations athlétiques de haut niveau. *Sciences sociales et sport*, 12(2), 85–111.
- Gottsmann, L., & Hugedet, W. (2024). Vers un nouveau modèle sportif durable ? *Staps*, 145(2), 153–163.
- Héas, S., Ferez, S., Robène, L., & Bodin, D. (2009). Les discriminations sportives à la loupe : Les problèmes d'accès comme limites invisibles. *Migrations Société*, 126(6), 71–92.
- Isoard-Gauthier, S., Guillet-Descas, E., & Ferrand, C. (2017). Revue de littérature du burnout dans le milieu sportif : vers une opérationnalisation des conceptualisations et une meilleure compréhension de ce phénomène. *Movement & Sport Sciences - Science & Motricité*, 95(1), 31–52.
- Jamet, M. (2002). Le sport contemporain. Entre l'égalité sociale et l'égalité des chances. *Cahiers internationaux de sociologie*, 113(2), 233–260.
- Jarvie, G. (2006). *Sport, Culture and Society: an Introduction*, Londres, Routledge.
- Laffage-Cosnier, S. (2018). Crises et expériences scolaires : Le cas de Vanves. In F. Dutheil et al. (Eds.), *Reconstructions physique et sportive en France sous la Quatrième République (1946–1958) : Entre intentions et réalisations* (pp. 105–122). PUC.
- Le Breton, D. (1990). *Anthropologie du corps et modernité*. Presses Universitaires de France.
- Lenzen, B., Houssin, É., Forest, E., & Borgès, C. (2022). L'éducation physique en temps de pandémie : quelles leçons en tirer pour le « monde d'après » ? *Raisons éducatives*, 26(1), 25–44.
- Lessard, C. (2017). Sport et prévention de la délinquance : Représentations et implications des acteurs municipaux de six communes d'Île-de-France. *Sciences sociales et sport*, 10(1), 51–78.
- Lipovetsky G. (1983). *L'ère du vide. Essais sur l'individualisme contemporain*. Paris, Gallimard.
- Marcellini, A., Leselec, É.-D., & Gleyse, J. (2003). L'intégration sociale par le sport des personnes handicapées. *Revue internationale de psychosociologie*, 9(20), 59–72.
- Messey, O., Tuaillon Demésy, A. et al. (dir.) (2022), « De la création à la contestation : délimiter les sports alternatifs », *Interrogations ?*, n° 35, en ligne : <https://www.revue-interrogations.org/Preface-au-no-35-De-la-creation-a-749>
- Montagne, Y.-F., & Bui-Xuân, G. (2015). La transhumance de l'adolescence, le corps, l'EPS et le sport. *Staps*, 108(2), 7–19.
- Navel, A., & De Tychey, C. (2011). Les déterminants de la qualité du processus de reconversion sportive : Revue de littérature. *Bulletin de psychologie*, 513(3), 275–286.
- Pociello, C. (2015). Nouvelles pratiques, nouvelles valeurs : essai sur la transformation de quelques « milieux de culture » sportifs après les années 1980. *Staps*, 107(1), 13–31.
- Ripoll, H., & Masson, G. (2016). *La résilience par le sport*. Odile Jacob.
- Suchet, A. (2016). Acteurs et dynamiques de projet dans l'histoire d'une impossible reconversion de territoire. Abondance, petite station de sports d'hiver dans les Alpes du Nord. *Cahiers de Géographie du Québec*, 60(171), 493–514.
- Tuaillon Demésy, A. (2021). Définir les loisirs alternatifs. Expériences ludiques et imaginaire du temps. In L. S. Fournier, C. Chastagner, D. Crozat, & C. Bernié-Boissard (Eds.), *Identités imaginées* (pp. 17–31). Presses universitaires d'Aix-Marseille.
- Verschuuren, P. (2016). Le sport hors-jeu : crise et futur de la gouvernance du sport international. *La Revue internationale et stratégique*, 102, 145–158.
- Vigarello, G. (2004). *Le corps redressé : Histoire d'un pouvoir pédagogique*. Armand Colin.
- Zanna, O., & Lacombe, P. (2003). Anthropologie du geste sportif en milieu carcéral. *Agora débats/jeunesses*, 33, 50–63.